



L'articolo non è più disponibile.

Features :

OMNITRONIC RS-602 Recording Mixer

Compact 6-channel studio and live mixer

- Low-noise 6-channel mic/line mixer
- 2 mono inputs with XLR sockets, +48V phantom power and balanced line inputs
- 2 stereo inputs with balanced 6.3 mm jack sockets
- Stereo inputs can also be operated mono
- 3-band EQ for all inputs
- Peak LED per mono input
- Aux send per channel for controlling external effectors
- Stereo aux return with balanced 6.3 mm jack sockets
- Separate main mix, booth and headphones outputs
- Tape inputs assignable to master, booth/headphones
- Precise 10-fold stereo LED meter

OMNITRONIC M-22 Dynamic Microphone

Unidirectional microphone with 3 m jack cable

- Dynamic handheld microphone for studio and stage use
- On/off switch
- Excellent quality at a low price
- 3 m jack cable attached to microphone
- Direttività: Cardioide

Dotazione della fornitura

- 1 x cavi adattatori, 1 x microfono

Logistica

OMNITRONIC SHP-2000 MK2 DJ Headphones

Convenient DJ stereo headphones

- Closed dynamic stereo headphones for DJs
- 50 mm driver
- Distortion-free playback also at a high volume
- Optimal wearer-comfort due to single cable (L)
- Well-padded, adjustable headband
- Oversized earpieces for screening undesired noise
- Space-saving design with collapsible, rotating (180°) earcups
- Detachable connection cable with gold-plated 3.5 mm stereo jack
- Rugged workmanship for discotheque and stage use
- Incl. 6.3 mm jack adapter and bag

Dati tecnici :

Peso:	3,07 kg
-------	---------

OMNITRONIC RS-602 Recording Mixer

Potenza totale installata:	15,00 W
----------------------------	---------

Misure:	Larghezza: 22 cm Profondità: 25 cm Altezza: 5,5 cm
---------	--

Peso:	2,40 kg
-------	---------

Power supply:	2 x 20 V AC, 50/60 Hz
	via included power unit

Inputs:	
2 x mono	XLR or balanced 6.3 mm jack
2 x stereo	balanced 6.3 mm jacks
1 x Aux Return:	balanced 6.3 mm jacks
1 x Tape In	stereo RCA

Outputs:	
1 x Master Out	balanced 6.3 mm jacks
1 x Control Room	balanced 6.3 mm jacks
1 x Aux Send:	balanced 6.3 mm jacks
1 x Tape Out	stereo RCA

Frequency range:	
Microphone:	10-60000 Hz, ± 3 dB
Mono:	10-60000 Hz, ± 3 dB
Stereo:	10-55000 Hz, ± 3 dB
Distortion:	0.01 %
S/N ratio:	112 dB

Tone control/channel:	
Treble:	± 15 dB at 12 kHz
Middle:	± 15 dB at 2.5 kHz

Bass:	±15 dB at 80 Hz
Dimensions (W x D x H):	220 x 250 x 55 mm

OMNITRONIC M-22 Dynamic Microphone

Tipo:	Microfono vocale
Tipo di capsula:	Dinamica
Direttività:	Cardioide
Intervallo di frequenza:	50 - 13000 Hz
Sensibilità:	-53 dB
Impedenza:	500 Ohm
Collegamenti:	Microfono via Jack da 6,3 mm (non sim.)
Interruttore:	Interruttori di accensione/spegnimento
Misure:	Lunghezza: 22 cm Diametro: Ø 5,5 cm
Peso:	0,23 kg
Cavi adattatori	
Misure:	Lunghezza: 300 cm

OMNITRONIC SHP-2000 MK2 DJ Headphones

Lunghezza cavo:	1,2 m
Intervallo di frequenza:	20 - 20000 Hz
Sensibilità:	95 dB
Pressione acustica massima:	95 dB
Capacità di carico nominale:	200 mW
Tipo connettore:	Jack da 3,5 mm (stereo); Jack da 6,3 mm (stereo)
Collegamenti:	Cuffie via Jack da 6,3 mm (stereo) Cuffie via Jack da 3,5 mm (stereo)
Tipo di convertitore:	Dinamica
Tipologia di struttura (cuffie):	Chiuso
Peso:	0,44 kg